



SESSION INTRODUCTION À LA DANSE THÉRAPIE

Les lundis de 14h à 16h
Du 03 octobre 2022 au 12 juin 2023
Durée : 60 heures

Présentation : Par le biais de l'improvisation et du mouvement dansé, étude de différents thèmes techniques et théoriques qui fondent les pratiques actuelles de la danse thérapie : « *La danse-thérapie s'appuie sur la dynamique corporelle et symbolique de la danse. Elle utilise le mouvement comme médiateur d'une relation dont elle assure le cadre et les limites* » Société Française de Danse Thérapie.

Objectifs : Pouvoir concevoir et animer un atelier de médiation artistique par la danse, en s'adaptant à différents public et contextes. Accompagner et stimuler le potentiel créatif des participants en utilisant le mouvement, la danse et l'expression artistique. Savoir assurer un cadre de travail et d'accompagnement contenant et sécurisant.

Prérequis : Niveau bac et expérience en danse et/ou techniques de conscience corporelle.

Modalités et délais d'accès : Admission sur présentation de dossier et entretien - Inscription jusqu'à 15 jours avant le début de la session - Confirmation de son inscription après versement de 30% du coût de la formation

Tarifs : Frais d'inscription : 60€ - Frais pédagogiques : 780 €

Accessibilité aux personnes handicapées : Test d'admission pédagogique (préadmission), pour les besoins individuels de chacun.es et élaboration possible d'un programme personnalisé. Adaptation des évaluations et suivi personnel régulier du stagiaire.

Méthodes mobilisées : Ateliers techniques, théoriques et pratiques dispensés en présentiel pour un groupe de 6 à 10 personnes.

Modalités d'évaluation : Entretiens individuels.

Lieu des cours : Espace Danse Gambetta – 64 rue Orfila 75020 Paris

Contacts : Tel : 01.43.73.35.44 / freedancesong@free.fr / www.freedancesong.com

Formatrice : Sylvie TIRATAY

Danseuse contemporaine, pratique les techniques de Release et de Contact-Improvisation et continue à suivre des enseignements corporels : Qi-gong, Yoga, Feldenkrais®. Titulaire d'un DESS de Psychologie clinique et pathologique, se forme en Danse-thérapie à l'École Free Dance Song. Danse thérapeute affiliée à la SFDT depuis 2018, elle travaille en milieu de soin, en collaboration avec des équipes soignantes et éducatives. Praticienne en Shiatsu traditionnel, diplômée à l'École E.S.T, elle continue son parcours en lien avec les techniques énergétiques du mouvement et la relation d'accompagnement individuel par le corps. Artiste chorégraphique, elle est interprète sur des projets hybrides et accompagne aussi des créations artistiques en danse et théâtre. Licenciée en Danse à l'Université Paris VIII, elle s'intéresse aussi à la danse sur le plan esthétique, historique et théorique.

PROGRAMME

- ❖ L'espace et la kinésphère
- ❖ Les muscles et l'organicité
- ❖ Les objets transitionnels
- ❖ Le jeu et la relation à l'autre
- ❖ Analyse, réflexion et échanges

