



CENTRE DE FORMATION
EN MÉDIATION
CHORÉGRAPHIQUE

SESSION INTRODUCTION À LA DANSE THÉRAPIE

Les mercredis de 10h à 12h du 04 octobre 2023 au 26 juin 2024

Durée : 60 heures

Présentation : Par le biais de l'improvisation et du mouvement dansé, étude de différents thèmes techniques et théoriques qui fondent les pratiques actuelles de la danse thérapie : « *La danse-thérapie s'appuie sur la dynamique corporelle et symbolique de la danse. Elle utilise le mouvement comme médiateur d'une relation dont elle assure le cadre et les limites* » Société Française de Danse Thérapie.

Objectifs : Pouvoir concevoir et animer un atelier de médiation artistique par la danse, en s'adaptant à différents publics et contextes. Accompagner et stimuler le potentiel créatif des participants en utilisant le mouvement, la danse et l'expression artistique. Savoir assurer un cadre de travail et d'accompagnement contenant et sécurisant.

Prérequis : Niveau bac et expérience en danse et/ou techniques de conscience corporelle.

Modalités et délais d'accès : Admission sur présentation de dossier et entretien - Inscription jusqu'à 15 jours avant le début de la session – Validation de l'inscription après versement de 30% du coût de la formation

Tarifs : Frais d'inscription : 60€ - Frais pédagogiques : 960 €

Accessibilité aux personnes handicapées : Test d'admission pédagogique (préadmission), pour les besoins individuels de chacun.es et élaboration possible d'un programme personnalisé. Adaptation des évaluations et suivi personnel régulier du stagiaire.

Méthodes mobilisées : Ateliers techniques, théoriques et pratiques dispensés en présentiel pour un groupe de 8 à 12 personnes.

Modalités d'évaluation : Entretiens individuels.

Lieu des cours : Espace Danse Gambetta – 64 rue Orfila 75020 Paris

Contacts : Tel : 01.43.73.35.44 / freedancesong@free.fr / www.freedancesong.com

Formatrice : Sylvie TIRATAY

Artiste chorégraphique, titulaire d'un DESS de Psychologie clinique et pathologique, se forme en Danse-thérapie à l'École Free Dance Song. Danse thérapeute affiliée à la SFDT depuis 2018, elle travaille en milieu de soin, en collaboration avec des équipes soignantes et éducatives. Praticienne diplômée en Shiatsu traditionnel, elle continue son parcours en lien avec les techniques énergétiques du mouvement et la relation d'accompagnement individuel par le corps. Licenciée en Danse à l'Université Paris VIII, elle s'intéresse aussi à la danse sur le plan esthétique, historique et théorique.

PROGRAMME

- ❖ L'espace et la kinésphère
- ❖ Les muscles et l'organicité
- ❖ Les objets transitionnels
- ❖ Le jeu et la relation à l'autre
- ❖ Analyse, réflexion et échanges

